



Paula Villaseca

Antropóloga Cultural

9.386.855-2

26 de septiembre de 1969

+56984648301

Skype: paula.villaseca1

villaseca.paula@gmail.com

www.linkedin.com/in/paula-villaseca-262b7536

RESUMEN

Profesional de las ciencias sociales, con experiencia laboral en ámbitos principalmente relacionados con la Educación y la Difusión del Patrimonio Cultural. Cuento con experiencia en Comunicación Intercultural y en Relaciones Públicas, con óptimos resultados en trato directo a usuarios, beneficiarios y contrapartes de proyectos, clientes y alumnos. Gran capacidad de análisis y observación; capacidad de síntesis y claridad en la exposición de temas, tanto en forma oral como escrita. Soy bilingüe castellano - inglés (Puntaje TOIEC 950). Eficiente y proactiva en instancias de organización, gestión y coordinación. Soy una trabajadora perseverante y enfática en la búsqueda de la excelencia y aun con una enérgica y determinada iniciativa, sé que los mejores resultados siempre son producto de la colaboración de equipo. Soy minuciosa y detallista en la ejecución de tareas asignadas.

EXPERIENCIA LABORAL

Enero 2017. Programa de Cooperación Internacional, Skarpnäcks Folkhögskola. Internationella Skolorna Barcelona.

Área: Educación

Cargo: Facilitadora de Taller de Comunicación Intercultural

Responsabilidades: Realizar un taller introductorio a la cultura e historia chilenas a jóvenes pasantes suecos. El propósito era ilustrar de qué manera estas relaciones sociales e históricas se representan y reproducen, cotidianamente, en el ámbito laboral chileno.

[https://www.facebook.com/pg/Internationella-Skolorna-Barcelona-](https://www.facebook.com/pg/Internationella-Skolorna-Barcelona-112711612088215/videos/?ref=page_internal)

[112711612088215/videos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/Internationella-Skolorna-Barcelona-112711612088215/videos/?ref=page_internal) **CHILE INTER-KULTURELL KOMMUNIKATION**

Agosto 2014 – enero 2015. Programa Adulto Mayor. Pontificia Universidad Católica de Chile

Área: Educación

Cargo: Coordinadora Asistente del Proyecto Red de Apoyo y Atención para el Adulto Mayor, del Programa Adulto Mayor de la Pontificia Universidad Católica y Caja Los Andes.

Responsabilidades: Asistir en la coordinación del proyecto en sus distintas etapas de ejecución en las regiones asignadas a mi responsabilidad. Encargada de colaborar en la gestión y ejecución de las actividades - y el producto final – elaborados en conjunto con nuestras contrapartes regionales; representantes de organizaciones de Adultos Mayores, profesionales de la salud y académicos.

Noviembre 2011: Biblioteca Nacional de Chile

Área: Patrimonio Cultural

Cargo: Pasante en el **Archivo de Literatura Oral y Tradiciones Populares**

Responsabilidades: Fichar bibliográficamente y archivar los cuentos del concurso **FUCOA**. Asistir en la traducción de la redacción de los antecedentes de la colección de **“La Lira Popular”**, presentados para la postulación al **Programa - Memoria del Mundo de la UNESCO**.

2008 UNESCO (OREALC – Chile)

Área: Organismo Internacional de Educación y Cultura

Cargo: Consultora de Proceso

Responsabilidad: Elaboración de un instrumento metodológico de diagnóstico para la ejecución del proyecto *UNESS a ser implementado en Bolivia.

***UNESS: Estrategias de la UNESCO de Apoyo a la Educación Nacional.**

2007 – 2008. Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB) perteneciente a MIDEPLAN.

Área: Educación

Cargo: Consultora de proceso

Responsabilidad: Evaluación y realización de informe sobre la implementación de un taller de capacitación para profesores llamado: **Curso-Taller “Enseñanza de la Ecología en el Patio de la Escuela (EEPE): El ciclo de indagación como herramienta pedagógica para la conservación de nuestro entorno natural”**.

2006 – 2007. Museo Nacional de Historia Natural.

Área: Patrimonio Cultural y Natural

Cargo: Funcionaria Suplente

Responsabilidad: Labores y apoyo profesional en **Biblioteca** y en **RR.PP.** Funciones de Bibliotecaria y posteriormente de Relacionadora Pública. Funciones en RR.PP: Responder consultas e inquietudes de usuarios. Actualización digital de la información noticiosa del Museo. Redacción de boletines e informativos institucionales. Organización de charlas abiertas mensuales sobre temas pertinentes al Museo.

2006 DOCENTEMÁS, Proyecto de Evaluación Docente. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Área: Ciencias Sociales

Cargo: Asistencia al Usuario Docente Vía Telefónica

Responsabilidad: Profesional encargada de asistir a los docentes sujetos a evaluación, respecto de sus inquietudes relacionadas con cualquier fase del proceso, o del material evaluativo.

2001. Museo Chileno de Arte Precolombino (MCHAP).

Área: Patrimonio Cultural

Cargo: Guía de Sala Bilingüe

Responsabilidad: Exponer y presentar en inglés y castellano, las colecciones pertenecientes a la exhibición permanente del museo para grupos de estudiantes y turistas.

ESTUDIOS

2017: Curso de Turismo Patrimonial. **Talleres LUMEN**

2017: Curso de Producción de Eventos. **Talleres LUMEN**

2016: Curso de Historia del Arte. **Talleres LUMEN**

2008: Técnica e Historia del Mosaico Bizantino. **Scuola del Arte del Mosaico, Ravenna, Italia.**

1992-1997: Antropología. **Academia de Humanismo Cristiano. Antropóloga Titulada.**

IDIOMAS

Bilingüe castellano/inglés (950 puntos en la certificación TOIEC)

italiano y croata básico

MANEJO SOFTWARE

Office usuario intermedio

VIAJES

Experiencia en viajes nacionales: He estado en 10 de las 15 regiones del país, de norte a sur.

Experiencia en viajes internacionales:

2013 - Croacia (3 meses)

2012 - Alemania (1 mes)

2010 - Suecia (1 mes)

2008 - Italia (1 mes)

1988 - España, Holanda, Alemania, Inglaterra, Bélgica, Italia (1 mes)

Asia. 1999 - China (12 días)

Norteamérica .Estados Unidos. 1997/2007 (Nueva York) Nueva York
2009 - 2013 (Missouri) Saint Louis

Sudamérica. 2006 - Brasil
1986 / 2000 - Argentina
1981- Perú